

Ora al Ducale si staccano le dorature

Salvare le dorature del soffitto della Sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale, che sono ormai a rischio di distacco. E' il nuovo obiettivo che si è dato la Venice Foundation guidata da Franca Coin, l'associazione di privati che sostengono l'attività e le strutture dei Musei Civici Veneziani già da parecchi anni, avendo cominciato da Ca' Rezzonico. Il soffitto ligneo della sala più prestigiosa del Ducale risale alla fine del Cinquecento e ora le pellicole dorate che rivestono le decorazioni - costituite da foglia d'oro - stanno, progressivamente, distaccandosi. Avvicinandosi alla superficie del sottotetto e percorrendola si rilevano, infatti - come notano gli esperti - continui sollevamenti, distacchi e sconessioni. In alcune aree i frammenti di pellicola dorata sono appena sollevati, in altre si trovano in condizioni di adesione precaria e in altre ancora sono ormai pericolanti, sul punto di cadere a terra, come è avvenuto anche di recenti. Un degrado ormai diffuso, che obbliga a un intervento urgente di restauro. Le cause sono diverse: gli sbalzi di temperatura provocati dalla vicinanza al sottotetto del Ducale, l'assorbimento di umidità provocato da infiltrazioni presenti nelle coperture e anche la stessa tecnica di esecuzione del rivestimento dorato. I contributi richiesti dalla Venice Foundation saranno di 200 euro per la fascia esterna del soffitto, di 300 per la fascia di mezzo e di 400 euro per la fascia centrale. Al completamento della raccolta fondi verrà stampato il nome del donatore per ogni metro quadrato di soffitto della Sala del Maggior Consiglio "adottato". Durante il periodo della raccolta fondi sarà esposto nella Sala l'andamento dell'assegnazione dei metri quadrati e alla conclusione di essa sarà esposta una targa con i nomi dei donatori. (e.t.)